

ORLASER104 – Dual Scanner RG

- Multi-Pattern Double Tunnel Red/Green Laser Effect
- Wide Dispersion Angle
- DMX, Audio Chase or Automatic Operation
- Integrated Microphone for Audio Chase
- Fan Cooled
- Includes Mounting Bracket

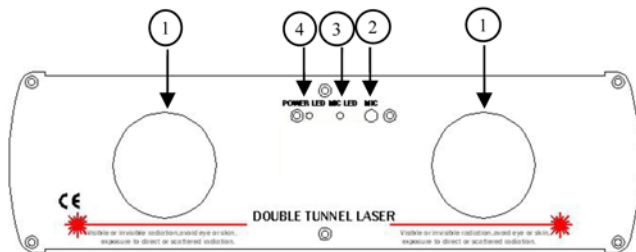
General Information:

Orion ORLASER104 Scanner laser is designed for indoor use only; the unit should never be exposed to rain or excess moisture. Although properly vented and cooled, this laser effect should always be used in a ventilated space, away from external heat sources.

Like all Class III A lasers, never look directly at the laser emitter as serious eye injury can occur. Unit should never operate for more than two hours (continuous) without a brief cool down period to save heat stress damage to laser diodes.

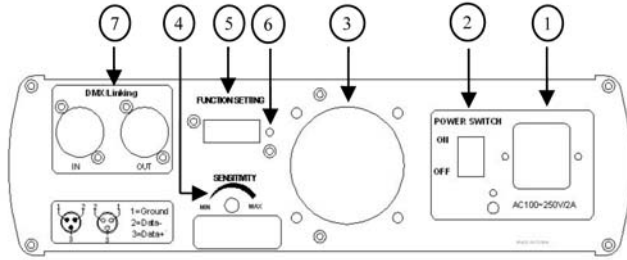
Do not insert anything into laser aperture as it may damage mirrors or cause motors to become misaligned. Do not power up laser if aperture is obstructed in any way.

The ORLASER104 should never be connected to any kind of external AC dimmer, and operate only at intended voltage. There are no user serviceable parts inside. Should the Scanner fail, it should be referred to qualified service technician for repair.



ORLASER104 Front Panel

- 1 – Laser Apertures
- 2 – Microphone
- 3 – Sound Active Indicator Light
- 4 – Power Light



ORLASER104 Back Panel

- 1 – AC Input
- 2 – Power Switch
- 3 – Cooling Fan
- 4 – Audio Sensitivity Knob
- 5 – DIP Switches
- 6 – DMX Signal Indicator
- 7 - XLR DMX/Link Input / Output

Standalone Operation

Set dipswitches (see chart) to either Sound Active or Auto Mode and power up unit. After brief reset the unit will begin to operate. In Auto mode, the ORLASER104 will run randomly through its pattern presets. There is no laser off in auto mode.

In Sound Active mode, unit will respond to music at the microphone input and activate. Set sensitivity to ensure unit is active to music source only as desired. The unit will step through its presets in response to audio source and shut off when no music is present.

Master / Slave Operation

Up to 32 units can be linked to operate in unison without a controller. Choose a master unit and set dipswitch to either Auto or Sound Active mode. Set subsequent units in ‘Slave’ mode and use standard XLR cable to link.

DMX Operation

Set units to run in DMX (Slave) Mode and assign a channel using the DMX Quick Reference Chart included in this manual.

0=OFF 1=ON X=OFF or ON

DIPSWITCH CHART										FUNCTION
#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#10	
X	X	X	X	X	X	X	X	0	1	SOUND ACTIVE
X	X	X	X	X	X	X	X	1	1	AUTO MODE
SET DMX ADDRESS FOR DMX MODE									0	DMX / SLAVE

Specifications

Laser Output:	150mW@650nm Red, 40mW@532nm DPSS Green
Operational Modes:	DMX, Sound Active, Automatic
DMX Control	7 Channels
Graphics & Effects	Double Tunnel Laser with over 100 Effects and Patterns
Input Power:	AC 100-250V 50/60Hz
Power Consumption:	20 Watts
Dimensions (in):	12.2 x 7.2 x 3.4
Dimensions (mm):	310 x 185 x 86
Weight:	6.6 lbs / 3.0kg

ORLASER104 – Double Scanner RG

- Effet Laser Double Tunnel À Multiples Motifs Rouge/Vert
- Angle large de Dispersion
- Fonctionnement en mode DMX, Audio Chase ou Automatique
- Microphone intégré pour le mode activé par le son
- Refroidissement Par Ventilateur
- Inclut le support de fixation

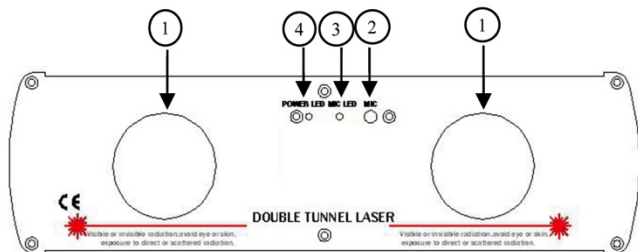
Informations Générales:

Le Scanner Laser Orion ORLASER104 est conçu pour une utilisation intérieure seulement, l'unité ne doit jamais être exposée à la pluie ou l'humidité excessive. Bien que correctement ventilés et refroidis, cet effet laser devrait toujours être utilisé dans un endroit aéré, loin de toute source de chaleur externe.

Comme pour tous les lasers Classe III A, ne jamais regarder directement l'émetteur laser. Cela pourrait causer des lésions oculaires graves. L'appareil ne devrait jamais être en fonctionnement pour plus de deux heures (en continu) sans une brève période de refroidissement pour prévenir les dommages de stress thermique à la diode de laser.

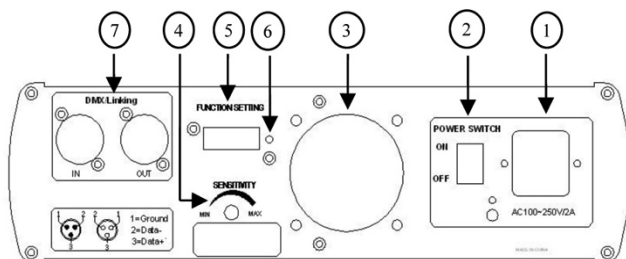
Ne pas insérer quoi que ce soit dans l'ouverture du laser. Cela pourrait endommager les miroirs ou dérégler les moteurs. Ne mettez pas le laser en marche si l'ouverture est obstruée de quelque façon que ce soit.

Le ORLASER104 ne doit jamais être branché à aucun type de gradateur CA externe et il fonctionne uniquement avec la tension prévue. Il n'y a aucune pièce à l'intérieur qui est réparable par l'utilisateur. Si le scanner cesse de fonctionner, apportez le à un technicien qualifié pour la réparation.



ORLASER104 Panneau Avant

- 1 – Ouverture du laser
- 2 – Microphone
- 3 – Indicateur Sound Active
- 4 – Indicateur D'alimentation



ORLASER104 Panneau Arrière

- 1 – Entrée CA
- 2 – Interrupteur d'alimentation
- 3 – Ventilateur de refroidissement
- 4 – Bouton de sensibilité audio
- 5 – Commutateurs DIP
- 6 – Indicateurs de signal DMX
- 7 - XLR DMX/Link Entrée / Sortie

Fonctionnement autonome

Réglez les commutateurs DIP (voir le graphique) à la position de Mode Sound Active ou Auto et procédez à la mise sous tension et l'appareil. Après une brève réinitialisation, l'appareil se mettra en marche. En mode Auto, le ORLASER104 passera au hasard à travers les préréglages de motifs. Le laser n'est jamais éteint en mode auto.

En mode Sound Active, l'appareil répondra au son de la musique à l'entrée pour microphone et s'activera. Régler la sensibilité de l'appareil pour vous assurer qu'il s'activera seulement à la source de musique tel que désiré. L'appareil passera à travers sa gamme de préréglages en réponse à la source audio et passera à l'arrêt quand aucune musique n'est présente.

Opération Maître / Esclave

Jusqu'à 32 unités peuvent être liées pour fonctionner à l'unisson sans contrôleur. Choisissez une unité maître et réglez le commutateur DIP soit en mode Auto ou Sound Active. Réglez les unités subséquentes en mode esclave et utilisez un câble XLR pour les raccorder.

Opération DMX

Réglez les unités pour qu'elles fonctionnent en mode DMX (esclave) et assigné un canal en utilisant le tableau de référence DMX contenu dans ce manuel.

0=OFF 1=ON X=OFF or ON

DIPSWITCH CHART										FUNCTION
#1	#2	#3	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#10	
X	X	X	X	X	X	X	X	0	1	SOUND ACTIVE
X	X	X	X	X	X	X	X	1	1	AUTO MODE
SET DMX ADDRESS FOR DMX MODE									0	DMX / SLAVE

Guide d'Utilisation DMX

Canal	Fonction	Valeur	Description
1	Mode	0-49 50-99 100-149 150-199 200-255	Lasers Off Sound Active Mode Auto Motifs Statiques Motifs Dynamiques
2	Sélection de motifs	0-255	52 Motifs Statiques et Dynamiques
3	Position X	0-255	Ajuste le Laser sur l'axe X
4	Position Y	0-255	Ajuste le Laser sur l'axe Y
5	Vitesse de Scanner	0-255	Règle la vitesse du scanner (Lent (0) à – rapide (255))
6	Vitesse de Motif	0-255	Règle la vitesse des motifs individuels
7	Dimension du Motif	0-255	Règlent la dimension de motifs (Petit (0) à Grand (255))

Tableau de référence rapide pour adresse DMX

DMX:DIPSWITCH SET					#9	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1
0=OFF					#8	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1
1=ON					#7	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1
X=OFF or ON					#6	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1
#1	#2	#3	#4	#5																	
0	0	0	0	0		32	64	96	128	160	192	224	256	288	320	352	384	416	448	480	
1	0	0	0	0	1	33	65	97	129	161	193	225	257	289	321	353	385	417	449	481	
0	1	0	0	0	2	34	66	98	130	162	194	226	258	290	322	354	386	418	450	482	
1	1	0	0	0	3	35	67	99	131	163	195	227	259	291	323	355	387	419	451	483	
0	0	1	0	0	4	36	68	100	132	164	196	228	260	292	324	356	388	420	452	484	
1	0	1	0	0	5	37	69	101	133	165	197	229	261	293	325	357	389	421	453	485	
0	1	1	0	0	6	38	70	102	134	166	198	230	262	294	326	358	390	422	454	486	
1	1	1	0	0	7	39	71	103	135	167	199	231	263	295	327	359	391	423	455	487	
0	0	0	1	0	8	40	72	104	136	168	200	232	264	296	328	360	392	424	456	488	
1	0	0	1	0	9	41	73	105	137	169	201	233	265	297	329	361	393	425	457	489	
0	1	0	1	0	10	42	74	106	138	170	202	234	266	298	330	362	394	426	458	490	
1	1	0	1	0	11	43	75	107	139	171	203	235	267	299	331	363	395	427	459	491	
0	0	1	1	0	12	44	76	108	140	172	204	236	268	300	332	364	396	428	460	492	
1	0	1	1	0	13	45	77	109	141	173	205	237	269	301	333	365	397	429	461	493	
0	1	1	1	0	14	46	78	110	142	174	206	238	270	302	334	366	398	430	462	494	
1	1	1	1	0	15	47	79	111	143	175	207	239	271	303	335	367	399	431	463	495	
0	0	0	0	1	16	48	80	112	144	176	208	240	272	304	336	368	400	432	464	496	
1	0	0	0	1	17	49	81	113	145	177	209	241	273	305	337	369	401	433	465	497	
0	1	0	0	1	18	50	82	114	146	178	210	242	274	306	338	370	402	434	466	498	
1	1	0	0	1	19	51	83	115	147	179	211	243	275	307	339	371	403	435	467	499	
0	0	1	0	1	20	52	84	116	148	180	212	244	276	308	340	372	404	436	468	500	
1	0	1	0	1	21	53	85	117	149	181	213	245	277	309	341	373	405	437	469	501	
0	1	1	0	1	22	54	86	118	150	182	214	246	278	310	342	374	406	438	470	502	
1	1	1	0	1	23	55	87	119	151	183	215	247	279	311	343	375	407	439	471	503	
0	0	0	1	1	24	56	88	120	152	184	216	248	280	312	344	376	408	440	472	504	
1	0	0	1	1	25	57	89	121	153	185	217	249	281	313	345	377	409	441	473	505	
0	1	0	1	1	26	58	90	122	154	186	218	250	282	314	346	378	410	442	474	506	
1	1	0	1	1	27	59	91	123	155	187	219	251	283	315	347	379	411	443	475	507	
0	0	1	1	1	28	60	92	124	156	188	220	252	284	316	348	380	412	444	476	508	
1	0	1	1	1	29	61	93	125	157	189	221	253	285	317	349	381	413	445	477	509	
0	1	1	1	1	30	62	94	126	158	190	222	254	286	318	350	382	414	446	478	510	
1	1	1	1	1	31	63	95	127	159	191	223	255	287	319	351	383	415	447	479	511	

Spécifications

- Sortie laser: 150mW@650nm Rouge, 40mW@532nm DPSS Vert
- Modes de fonctionnement: DMX, activé par le son, Automatique
- Contrôle DMX 7 Canaux
- Graphiques Et Effets Laser Double Tunnel avec plus de 100 effets et motifs
- Puissance d'entrée: CA 100-250V 50/60Hz
- Consommation de puissance: 20 Watts
- Dimensions (po): 12.2 x 7.2 x 3.4
- Dimensions (mm): 310 x 185 x 86
- Poids: 6.6 livres / 3.0kg

Distributed in US by: Yorkville Sound 4625 Witmer Industrial Estate Niagara Falls, New York 14305		Distributed in Canada by: Yorkville Sound 550 Granite Court Pickering Ontario L1W 3Y8
--	---	--